

# 住地过年爱相随

龙建雄

热闹是浸入我们中国人骨髓里的欢乐因子。今年春节虽不方便回家乡过年,但留在住地过年,热闹仍可以继续。老友凯军提议,我俩各邀请一家朋友去郊区租个房热闹热闹。

很快,凯军和小杨、我和白哥四家人,大年初二来到从化温泉过年,临时组合,却立刻打成一片,四个男人去市场买食材,四个女人清洁住所环境,孩子们则聚在一起玩得不亦乐乎。晚上,大家你炒三个,我露两手,一大桌子饭菜很快就大功告成。席间,尽是你一言我一语的新春祝福。晚宴过半,孩子们去泡温泉,四家大人则拉开话匣子,谈起了自己年轻时的故事。

小杨的恋爱故事很有情节感。小杨是湛江人,而爱人小隋是地道的东北姑娘。有一年,小杨随单位到小隋家乡的试验场做测试,一个机缘巧合让两个年轻人相识,相爱、缘定终身。小杨第一次正式去小隋家,那时小隋家还没有支线机场,于是,小杨早上六点起来到广州赶飞机,坐五个小时飞机到东北,接着四个小时大巴到小

县城,待他辗转到小隋家已经是晚上八点。东北人讲究规矩,新进门的准姑爷要喝三大杯酒,小杨一整天舟车劳顿,三大杯下肚,然后就“咣当”一下躺在地上,岳父岳母当场就宣布,这个小伙太实在,女婿就他了!听完小杨传奇的故事,我们笑得前俯后仰。

凯军是小杨原来单位的同事,他们两家的小孩相差两个月出生。那时科里工作十分繁忙,凯军经常带小杨全国各地出差跑,于是家里两个女人小隋和燕子就相互照顾,一起做饭,一起散步,一起解忧,成了无话不谈的好闺蜜。说到动情处,小隋还拿出手机,查找到当年QQ空间,给大家展示她们两个大肚婆的幸福瞬间。说着说着,她声音有些许激动。大伙赶忙站起来,集体敬当年不容易的两个新手妈妈,小隋和燕子也是笑中带泪与大家一起干杯。

相比小杨和凯军,白哥和我两家人的爱情故事就显得太过于普通。白哥和白嫂是师兄师妹的组合搭配,师兄“收”了师妹的故事曲折不多,校友、

恋人、爱人,水到渠成、自然而然。轮到我说,我主动“报料”,我和爱人是同一个地方、同一所小学的同班同学,我是班长,她是学习委员。大家笑我是“青梅竹马”,可其实不然,我和爱人初中同校不同班,高中不同校,大学天各一方,毕业后我苦苦追求多年才如愿至今。

从化夜晚的天空很亮堂,一群群的星星一闪一闪,仿佛在入迷地聆听我们的故事。在我们看来,这世间许多的爱情,缘始于初见,情长于陪伴。此情此景,我想我们该是惜福的一群人,各自的故事很简单,但能把故事说出幸福感,那就不简单,何况是爱情故事。

作家林清玄曾在散文《欢乐中国节》中这样写道:唯有生命里有喜乐有伤悲,生命才是多层面的,有活力的,有深度,又能发展的。生活本就是立体丰富的,我们的身心犹如一个乐器,演奏什么音乐靠我们自己。这个辛丑年春节,有最爱的人陪伴在一起,有兴趣相投的朋友相伴一起,照样是幸福热闹年。



## 保持幸福的好习惯

谁风

朋友小娅,很喜欢买书。每隔半个月,她都会去书店,淘来一大袋她想看的书。那些书籍,不仅开阔了她的视野,更提升了她的个人素养。她也因为知识面宽,再加上不错的文笔,成为一名职业写手,过着自由自在的生活。

她说买书这习惯,是在大学期间就开始养成的。那时候,学习气氛浓厚,大家都争先恐后地阅读书籍,小娅不甘人后,从生活费里挤出钱来买书,扩大了阅读面,就此也养成了买书的习惯。毕业后小娅经历了一段穷苦的日子,她就在旧书摊上淘书解解馋,后来日子好转了,她就喜欢去新华书店买书,她说那些带着油墨香的新书,比香水还好闻。

朋友小翠,很喜欢养花。每隔一段时间,她都要去花店里淘两盆花来,把阳台装扮得耳目一新,每次去她家,都看到有花开。那些鲜花,不仅让她的家更加舒适美观,而且让她的心沉静下来。她常说,养花,其实是养一份平静的心境,在侍弄花草的时候,可以感受到生命的蓬勃和朝气,也知道,从一颗毫不起眼的种子,长成一盆怒放的鲜花,这期间需要时间的打磨。

小翠说,养花的人,其实更看重的是养花的过程,看重花儿每天的成长,看花开花谢的生活,由此生发对生命更多的感悟,珍惜现世的安稳生活。在专注浇水、施肥、剪枝、扦插中,缓解生活的不良情绪,排解心头的苦闷。

朋友小瑞,很喜欢跑步。每个周末,她都会邀请两三好友,跑个几十公里。跑步,不仅让她的身体越来越好,更让她越来越自信起来。这几年,无论严寒酷暑,小瑞都风雨无阻。跑步,成了她的必修课。这样跑下来,原本胖乎乎的身材变得苗条,原来病弱的身体变得健美,她浑身都充满了蓬勃的生命力。爱运动的女人不仅健康,更显年轻,不熟悉的人,绝对不会想到她已经40岁了。

买书、养花、跑步,还有骑行、旅游、烹饪……这些都是幸福的好习惯,只要保持这些幸福的好习惯,沉浸在自己喜欢的事情里,生活定会充满阳光,幸福定会围绕在身边,久久不散。



## 沐春光

2月21日,人们在上海苏州河边漫步休闲。

近日,上海地区气温回暖,众多市民游客来到户外,赏春花、沐暖阳,迎接春天的到来。

新华社记者 方喆摄

作家池莉说了这么一件趣事:

20世纪90年代初期,武汉市文联邀请全国著名作家参加一个文学笔会。北京作家王朔和刘震云,坐飞机来武汉在武昌南湖机场下飞机以后,雇了一辆人力三轮车,从机场穿过武昌,再穿过长江大桥,再穿过汉口城区,再穿过空军王家墩机场,来到了汉口最西边的池莉家。一辆人力三轮,要蹬好几个小时,仅凭三轮车夫一个人的力气,是蹬不过来的。王朔和刘

## 制造快乐

崔鹤同

震云就与三轮车夫互换着蹬车,走走歇歇,嘻嘻哈哈。就这样他俩成为率先抵达武汉的作家,还有空来看望池莉,让池莉收获了意外的惊喜。

这分明是王朔和刘震云,童心未泯,制造快乐,也给别人带来了快乐。

其实,快乐就在身边,就在日常生活的细枝末节里。我是一个乐天派,整天乐乐呵呵的,正如老伴所说:“叫花子高兴,不知愁来到。”有什么值得忧愁的?吃穿无忧,无灾无病,就是幸福,就该快乐。我的快乐手到擒来,做一顿可口的饭菜,大快朵颐;写一首小诗,“自鸣得意”;推开窗户,迎旭日东升,看晚霞满天;发一则笑料,逗友朋捧腹……

说实在的,我们许多人不幸福、不快乐,说白了有两个原因:一是欲望太

高,尽管什么都不缺,仍然感到不满足,这山望着那山高,欲壑难填,所以整天闷闷不乐;二是不会享受,不会寻找快乐。快乐是需要寻找的,是需要感悟的。就像一坛老窖,酒再好,你不知品尝,不会品尝,也味同嚼蜡,不识酒滋味。

李渔在《闲情偶寄》里说,贵人的快乐是利用手中的权力,安定天下,与民同乐;富人的快乐是仗义疏财,抑或敛钱财,减少仇怨;穷人的快乐就是后退一步,海阔天空,以苦为乐。

对于我们芸芸众生,最简单不过的,好好洗个脸,男人刮刮胡子,女同胞化化妆,臭美一下,增色三分,年轻五岁,对着镜子粲然一笑,孤芳自赏一番,没事偷着乐。所以,快乐是自找的,制造快乐。